

01.10.2026

Что я читал в сентябре

Восемь книг в чтении, около 2230 страниц и впечатления о каждой книге сентября.



Продолжаю свои книжные отчёты. Сентябрь получился довольно насыщенным и очень разнообразным: художественная литература, философия, богословие, психология, автобиографическая проза.

Немного статистики:

- 8 книг были у меня в чтении в течение месяца;
- всего за сентябрь получилось примерно 2230 страниц;
- это в среднем около 74 страниц в день.

Теперь коротко о каждой книге.

1. Елена Катишонок. «Жили-были старик со старухой»

480 страниц. В прошлом месяце я прочитал примерно 85%, поэтому в сентябре оставалось около 72 страниц.

Очень хорошая семейная сага. Тем, кто любит семейные саги так же, как люблю их я, рекомендую.

Это рассказ о жизни одной семейной пары и их семьи на фоне истории России — от революционных событий и дальше, вплоть примерно до 1960-х годов.

Мне вообще очень нравится такой жанр: большая история здесь показывается через судьбы обычных людей.

2. Константин Паустовский. «Повесть о жизни»

1184 страницы.

Потрясающая автобиография. Просто очень интересная книга.

В ней огромное количество информации о времени, людях, городах, революции, литературной среде и т.д.

Паустовский пишет так, что всё это становится живым.

Прочитал с большим удовольствием.

3. Жан Кальвин. «Наставление в христианской вере»

В моём издании около 700 страниц. За сентябрь прочитал примерно 20% — около 140 страниц.

У меня пока довольно сложное отношение к этой книге.

Первое издание «Наставления» вышло в 1536 году. Затем Кальвин больше двадцати лет перерабатывал и значительно расширял книгу, а окончательная латинская редакция появилась в 1559 году.

В XVI веке такое ясное и систематическое изложение евангельских истин действительно должно было восприниматься почти как свежий глоток воздуха.

Очень многие вещи сформулированы ясно и убедительно.

Но есть то, что мне читать трудно.

Во-первых, чрезвычайно полемический тон. Кальвин не просто спорит со своими оппонентами. Периодически это практически прямые оскорбления — иногда довольно сильные. Понятно, что это отчасти особенности богословской полемики XVI века, но современному читателю такой стиль всё равно режет слух.

Во-вторых, многие идеи, которые тогда могли звучать очень свежо, за пять столетий настолько прочно вошли в протестантское богословие, что сегодня читаешь и думаешь: ну да, всё правильно, но я это уже много раз слышал.

Вероятно, это как раз один из признаков огромного влияния самой книги: многое из того, что было когда-то новым, благодаря таким авторам стало для нас привычным.

При этом периодически встречаются действительно очень яркие и глубокие мысли.

Пока читаю медленно. Честно говоря, не могу сказать, что книга меня сильно увлекает, но дочитать хочу.

4. Николай Бердяев. «Философия свободы»

Прочитал примерно 20% — около 56 страниц.

Сложная для осмысления книга, но интересная.

Её трудно читать быстро. Иногда буквально несколько страниц дают материал, над которым потом долго думаешь.

Некоторыми мыслями из этой книги я понемногу делюсь в своей рубрике «Мысли».

Продолжаю читать.

5. Илья Латыпов. «Один на один с жизнью»

Около 588 страниц. Прочитал примерно 12% — около 70 страниц.

Хорошая книга, особенно, думаю, для тех, кому знакомы выгорание, депрессивное состояние, потеря сил, внутренней энергии и интереса к жизни.

6. Алексей Черкасов. «Хмель»

Большой исторический роман. В издании, по которому я считаю статистику, около 864 страниц. Прочитал примерно 30% — около 260 страниц.

Очень интересное произведение, состоящее из нескольких больших частей — сказаний.

Пока я прочитал первое сказание. Одна из центральных линий там связана с декабристом, который бежит и оказывается в сибирском поселении староверов.

Мне очень понравилось.

Буду читать дальше.

7. Вера Богданова. «Царствие мне небесное»

256 страниц.

Автобиографическая книга писательницы Веры Богдановой, пережившей онкологическое заболевание и написавшей в том числе об этом опыте.

Очень личный текст.

8. Эдвин Эбботт. «Флатландия»

Около 192 страниц.

Очень необычная и интересная книга.

Рассказ ведётся от лица жителя двумерного пространства. Он живёт в мире, где существуют только длина и ширина, и поэтому идея третьего измерения для него практически невысказима.

При этом он сам знакомится с одномерным миром и обнаруживает, насколько трудно его жителям даже представить себе существование второго измерения.

А затем происходит его собственная встреча с трёхмерным пространством.

И за всей этой математической фантазией стоит очень интересная философская мысль:

человеку чрезвычайно трудно выйти за пределы собственного бытия и даже представить, что реальность может быть значительно больше той её части, которую он способен воспринимать.

Мне эта идея очень понравилась.

Итого за сентябрь:

8 книг.

Около 2230 страниц.

Примерно 74 страницы в день.

Причём книги оказались совершенно разными: от Кальвина и Бердяева до Паустовского, семейной саги, сибирского исторического романа, современной психологической книги и фантастического двумерного мира.

Мне вообще нравится читать одновременно несколько совершенно разных книг. Иногда именно благодаря этому одна книга неожиданно начинает помогать лучше понимать другую.